

TEATRO e SOLIDARIETA' NEL NOME DI CARLO GOLDONI

”Una delle ultime sere di carnevale” è l’ultima commedia che Carlo Goldoni scrisse prima di lasciare definitivamente Venezia per Parigi. I Lions del Venezia Marghera hanno voluto presentare questo spettacolo con la finalità di coniugare teatro e solidarietà.

Il 12 febbraio scorso, infatti, al Teatro Aurora di Marghera è andata in scena questa famosa commedia nell’allestimento della Compagnia Teatrale Altinate di Mogliano Veneto e la Presidente del Club Wera Venturelli ha voluto che questo evento fosse anche l’occasione per raccogliere dei fondi a favore di due importanti realtà umanitarie del territorio: Associazione Disabili di Venezia (ASDIVE) e la Cooperativa Realta’ di Marghera.

I soci del Venezia Marghera hanno da sempre evidenziato un buon impegno sui mega-temi e sui programmi umanitari di respiro internazionale ma non hanno mai trascurato le iniziative legate al territorio, nella convinzione che è fondamentale condividere con gli altri i problemi della città, dove un Club Lions nasce e cresce.

Il patrocinio della Municipalità di Marghera a questa iniziativa, abbinato alla presenza del Vice-Presidente della Municipalità e Delegato alla cultura Bruno Polesel, è la prova che il nostro club è ormai una realtà concreta, un punto di riferimento per la comunità locale.

Ricordo che l’ASDIVE organizza tornei calcistici con l’utilizzo di una palla sonora per non vedenti e promuove l’ideale di uno sport pulito contro ogni insidia di doping, e la Cooperativa Realtà è da 30 anni vicina ai disabili psichici con il suo centro diurno e con una Comunità alloggio.

Altro aspetto da sottolineare in questa iniziativa benefica è la sinergia che il Club ha attuato fra vari soggetti attenti al sociale, grazie alla collaborazione con “Gli Amici dello Spettacolo” di Venezia e Mestre, associazione senza fini di lucro a metà tra il culturale e il sociale, e la stessa Compagnia teatrale, nata a Mogliano nel 1998, composta da insegnanti, pensionati e casalinghe, lieti di recitare a scopo benefico. Buona la partecipazione del pubblico e applausi calorosi per degli attori molto amalgamati e davvero capaci di far divertire.

Anche con iniziative come queste, pur nella loro semplicità e senza pretese particolarmente ambiziose, i Lions possono acquisire una corretta visibilità nel territorio dove operano, cancellando qualcuno dei pregiudizi che ancora ingiustamente li sfiorano.

Giovanni Barnaba