

“M9 – IL MUSEO DI MESTRE”

Oltre ventimila metri quadrati di spazi culturali e ricreativi per un totale di 95 milioni di investimento. Sono i numeri del progetto “Mestre Novecento”, il Museo che sta prendendo corpo grazie all’attività della Fondazione di Venezia nella terraferma veneziana su impulso dei Lions cittadini.

I dettagli di quello che diventerà un museo di nuova generazione sono stati illustrati nel corso dell’incontro promosso dal Lions Club Mestre Host all’Hotel Bologna dal presidente della Fondazione Giuliano Segre e dal responsabile del progetto “Mestre Novecento” Guido Guerzoni.

“Del Museo di Mestre se ne parla ormai da un paio di decenni. Un progetto fortemente auspicato e voluto dalle Associazioni culturali e non della città che vede tra i promotori i Lions e noi del Mestre Host fra i primi – ha detto il presidente del Lions Club Mestre Host, Fernando Albano -.

Dunque un contenitore importante per un contenuto unico nel suo genere e cioè il " Novecento", il secolo dell’industria, delle scoperte, delle grandi invenzioni, dei brevetti, e delle innovazioni.

Questo sogno culturale, ora possiamo dirlo, si avvererà a partire dal 2011 con l’inizio dei lavori per concludersi tre anni più tardi nel 2014”.

Sarà un museo di nuova generazione con esposizioni temporanee, allestimenti interattivi, percorsi liberi che coinvolgono tutti i sensi. E cinque assi tematici: storia sociale, storia economica, storia urbana, storia della cultura, storia dell’ambiente. “Non un museo come quelli che siamo abituati a conoscere ma una realtà in cui ci sono i margini per farlo diventare un punto di riferimento a livello italiano -ha detto Segre- Ci aspettiamo, a regime, 150 mila visitatori”.

Il presidente della Fondazione di Venezia è stato insignito, al termine dell’incontro, del “Melvin Jones Fellow”.

I numeri di M9:

Ex caserma Matter	Negozi	4500 mq
Ex caserma Pascoli	Museo ed esposizioni temporanee	8000 mq fuori terra 3200 mq sotto terra
Proprietà Brenta Vecchia	Uffici e negozi	6500 mq
Santa maria delle Grazie	Auditorium	300 mq
MESTRE 900	Polo culturale e ricreativo	22500 mq

30 milioni	Acquisto immobili
3 milioni	Attività progettazione
60 milioni	Opere edili
93 milioni	Totale

Cronoprogramma:

11 febbraio 2010: Presentazione dei sei architetti (5 stranieri ed un italiano) invitati a consegnare i progetti a giugno

- Settembre 2010: proclamazione del vincitore: allestimento di una mostra ad hoc
- Primi mesi 2011: inizio lavori
- 2014: Apertura del Museo

Oreste Avagliano